
EL HORNERO

REVISTA DE ORNITOLOGÍA NEOTROPICAL



Establecida en 1917
ISSN 0073-3407

Publicada por Aves Argentinas/Asociación Ornitológica del Plata
Buenos Aires, Argentina

Comentarios bibliográficos: Aves del mundo (del Hoyo et al.: *Handbook of the birds of the world. Volume 4. Sandgrouse to cuckoos*)

Mazar Barnett, J.

2001

Cita: Mazar Barnett, J. (2001) Comentarios bibliográficos: Aves del mundo (del Hoyo et al.: *Handbook of the birds of the world. Volume 4. Sandgrouse to cuckoos*). *Hornero* 016 (01) : 056-057

www.digital.bl.fcen.uba.ar

Puesto en línea por la Biblioteca Digital de la Facultad de Ciencias Exactas y Naturales
Universidad de Buenos Aires

Hornero 16(1):56–57, 2001

AVES DEL MUNDO

DEL HOYO J, ELLIOTT A Y SARGATAL J (1997) *Handbook of the birds of the world. Volume 4. Sandgrouse to cuckoos*. Lynx Edicions, Barcelona. 680 pp. ISBN 84-87334-21-0. Precio: • 145 (tapa dura)

Ya se ha elogiado de más a la serie del “Handbook of the birds of the world”, y con el volumen 4, los editores siguen afianzando la calidad y el contenido de la misma. Un notorio crecimiento en estos aspectos ha marcado a la serie que hace poco lanzó el volumen 6. El número 4 es relativamente poco diverso en comparación con otros volúmenes, abarcando solo cuatro órdenes y seis familias, pero esto se debe a que incluye grupos numerosos. Estos son las gangas (especies de agachonas del viejo mundo; Pterocliiformes), las palomas (Columbiformes), las cacatúas y loros (Psittaciformes), y los turacos y cuclillos (Cuculiformes). Las palomas y los loros, en particular, cuentan con una buena representación en América del Sur. Resulta insatisfactorio el tratamiento tan pasajero que se le dio a las tres especies de Raphidae (el dodo y los solitarios), desde puntos de vista tan interesantes como la sistemática y evolución del grupo, o de sus

espectaculares extinciones en manos de colonos europeos.

Este volumen sigue el formato del resto de la serie, con una excelente introducción a cada familia, ilustrada con fotografías de diversas especies que muestran aspectos particulares de la ecología de cada familia. Las fotos siguen siendo, como siempre, de excelente calidad, y aquí se destacan las fotos de los loros, incluyendo muy buen material de rarezas como *Cyanopsitta spixii*, *Anodorhynchus leari* o *Amazona rhodocorytha*. En el caso de los cuclillos, es notoria la falta de material fotográfico para el Neotrópico, ya que no se ha incluido material de ninguna especie de *Neomorphus* y solo una foto de los seis cucos caribeños (*Saurothera* y *Hyetornis*). Los textos son siempre muy completos, destacándose la cobertura de temas de sistemática y nidificación para los cuclillos o de conservación para los loros.

A la introducción para cada familia le siguen los textos para cada especie, acompañados de una ilustración. En total suman 70 láminas de ilustraciones. Como en volúmenes anteriores, la calidad de estas láminas varía ampliamente, siendo que esta vez trabajaron 18 artistas.

En lo que hace a “nuestras” especies, las láminas tienen un nivel parejo, aunque para grupos como las palomitas de género *Metriopelia* o las palomas monteras (*Geotrygon* spp.) éstas son algo pobres. La lámina de loritos del género *Loriculus* es particularmente mala. Las láminas más vistosas son sin dudas las de los guacamayos, junto con algunas de palomas asiáticas. Los textos para cada especie son, en general, una razonable compilación de información, y varían también desde muy completos a bastante magros. Aquí se nota la falta de información existente para varios loros neotropicales.

Una particularidad de este volumen es la introducción de un prólogo temático, realizado por algún especialista en el tema. El correspondiente a este volumen se titula “Conceptos de especie y límites de especie en ornitología”, escrito por el destacado ornitogeógrafo Jürgen Haffer. El texto es muy completo y tiende a apoyar el concepto de especie biológica. El autor usa tres grupos para ejemplificar los diversos aspectos tratados en el texto: tucanes (*Ramphastos* spp.), bailarines (*Pipra* spp.) y martín pescadores (*Tanysiptera* spp.); es por ello que resulta de interés particular para aquellos interesados en la avifauna regional. Este prólogo es lectura obligada para cualquiera interesado en el tema, aunque no es un texto de los más sencillos. Cabe destacar que en estas páginas se ha desaprovechado un tercio del espacio disponible, que hubiera sido mejor usado agrandando el tamaño de letra o separando más las líneas.

Siguiendo con los conceptos de especie, este volumen no incluye grandes sobresaltos a nivel taxonómico o sistemático. Sin embargo resulta curioso que *Pyrrhura pfrimeri* continúe siendo tratada como subespecie de *Pyrrhura leucotis*, y más llamativo aún resulta el tratamiento a nivel específico de *Myiopsitta (monachus) luchi*, de los valles secos bolivianos, que si bien muy probablemente resulte un linaje separado de las formas de las llanuras, su situación taxonómica ha sido muy poco tratada en la literatura.

Este volumen resulta de particular interés para cualquier ornitólogo u observador de aves con base en el nuevo mundo, por la cantidad de especies locales incluidas en él. Si bien su precio no es barato, lo es en comparación a la gran mayoría de libros sobre aves que son publicados actualmente, como las monografías sobre familias (o inclusive géneros) o las guías regionales. No dudo en recomendar este volumen a cualquier persona con interés general en aves, así como sugerir que la serie entera vale (y mucho) su precio. Con cada nuevo volumen publicado (cada 18–24 meses) la editorial abre la posibilidad de completar la serie con volúmenes anteriores, y a precios muy razonables. Una vez terminado, el “handbook” se convertirá en la obra esencial sobre las aves a nivel global.

JUAN MAZAR BARNETT

Av. Forest 1531 1ºB, 1430 Buenos Aires, Argentina